



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Japonesa II	Código: HE995	Turma:
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 06	
estágio:	Total: 120	Créditos: 05
Pré-requisito: HE994 – Língua Japonesa I		
Co-requisito:		

OBJETIVO: Levar os alunos a adquirirem competência para:

1. Prática comunicativa oral e escrita de japonês em nível básico.
2. Escrita e leitura de aproximadamente 200 “kanji”.
3. Expressão em língua japonesa oral e escrita, por meio da reprodução e reformulação de situações trabalhadas, imitação ou simulação de diálogos.
4. Discussão e reflexão sobre a interculturalidade envolvida no aprendizado da língua japonesa como L2.

EMENTA:

Prática comunicativa oral e escrita em japonês em nível básico. Introdução à escrita e leitura em *kanji*.

PROGRAMA:

Lições 11 a 25 do livro *Minna no Nihongo I*.

Escrita e Leitura em “onyomi” e “kunyomi” de 200 ideogramas.

Funções e situações de comunicação; noções temáticas:

Contagem de diferentes objetos, animais, pessoas, etc.; narração e descrição de sentenças no passado; comparação situações e objetos; elaboração de perguntas e respostas (destacando um objeto dentro de um grande grupo ou entre dois itens), expressão de desejo e intenção; pedir favores, permissão e enumerar situações em uma mesma frase; expressão da ação em acontecimento (presente contínuo); expressão de deveres e obrigações; expressão de capacidade/potencialidade, de hobbies; enumeração de ações; relato de experiências e enumeração de fatos; conversação no estilo polido e estilo informal); (manifestação de opinião, suposição, discurso indireto, convidar e recusar convites, dando pequenas explicações, localização espacial de eventos e acontecimentos; utilização de “quando” na narrativa de acontecimentos; utilização de palavras de “dar e receber” com o sentimento de gratidão pelo favor prestado; elaboração de frases condicionais.

Formas de contagem (-tsu, -nin, -dai, -mai, -hiki, -pon). Passado das sentenças nominais e sentenças com adjetivos “-na” (deshita, dewa arimasendeshita, já arimasendeshita), passado das sentenças com adjetivos “-i” (-katta, -kunakatta), comparação (A wa B yori adj., A no houga adj.), expressão de desejo e intenção (subst. ga hoshii, v+tai), conjugação verbal na forma “-te”, flexão dos verbos na forma “-nai”, utilização dos verbos na forma do dicionário, verbos em (v+koto), verbo + tari (-tari, -tari, suru), uso do estilo informal, verbo em suas formas diversas, adjetivos “-i”, substantivo e adjetivo “-na” com uso do verbo “da”, forma informal do verbo “desu”; uso do verbo – forma comum + to + omoimasu / iimasu / deshou; Local “de” subst. “ga arimasu”, modificação do substantivo por sentenças, oração adjetivada; uso dos verbos, adjetivos “-i” e “-na” e substantivos com “toki - quando”, diferença entre V forma de dicionário e V forma “-ta” + toki, uso do v forma do dicionário + to usado para mostrar uma situação que acontece inevitavelmente; uso da partícula “o” com verbos que indicam uma passagem de um lugar para outro; verbos “ageru” com sentimento de boa vontade, “ kureru, morau” usado para representar a gratidão por um favor recebido e outras formas para expressar gratidão; verbos + ra, tara, indicando a forma do condicional; forma -te + mo, indicando “mesmo que”.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- 1) Explicação gramatical das estruturas da língua japonesa.
- 2) Dada a explicação e praticados os exercícios para fixação destas estruturas, serão lidos e praticados os diálogos com as mesmas.
- 3) Atividades de expressão oral visando à interação verbal, através da imitação e simulação de diálogos.
- 4) Atividade de compreensão auditiva, utilizando as fitas do "Minna no Nihongo" ou do livro complementar "Mainichi no Kikitori"; fitas de músicas.
- 5) Leitura de textos com a finalidade de compreensão escrita e também para o aprendizado do "kanji"
- 6) Aulas diárias de "kanji" para fixar e aprender a usá-los.
- 7) Atividade de produção escrita como bilhete, descrição e pequenos relatórios.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Serão feitas duas provas de conteúdo gramatical e de 3 a 4 provas de kanji por bimestre. Para que haja fixação dos ideogramas, os testes serão freqüentes e de conteúdo cumulativo. Prova oral bimestral para avaliar a compreensão global e a sua capacidade de interagir.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

- 3A NET WORK. **Minna no Nihongo, shokyuu I Honsatsu**. Tokyo: 3A Net work, 1999.
3A NET WORK. **Minnano Nihongo Shokyuu I Honyaku, bunpoukaisetsu, porutogarugoban**. Tokyo: 3A Net work, 1999
3A NET WORK. **Minna no Nihongo, shokyuu I Hyoujunn Mondaishuu**. Tokyo: 3A Net work, 1999
3A NET WORK. **Minna no Nihongo, shokyuu I Kaite Oboeru Bunkei Renshuuchou**. Tokyo: 3A Net work, 1999
SHIMURA, M. et alii. **Shin Nihongo No Kiso Japanese Kanji Work-Book**. Tokyo: 3A Corporation, 1994.
TAKAHASHI, M. et alii. **Kurasu Katsudoushuu 101**. Tokyo: 3A Corporation, 1994
TERAUCHI, H. **Utakara Manabu Nihongo**. Tokyo: ALC, 2008

Validade: 2º Semestre**Professora:** Satomi Oishi Azuma**Coordenadora da Área:** Terumi Koto B. Villalba**Chefe do Departamento:** Lucia S. Zanette**Ano:** 2009Assinatura: Assinatura: Assinatura: 