

Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Projeto de Aprendizagem I	Código: HE986	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 60	Créditos: 02
Pré-requisito: não há		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Definir objetos de investigação no campo das Letras, elaborar e executar planos de estudo para estes objetos; desenvolver nos alunos o espírito colaborativo, a autonomia e a responsabilidade pelas próprias escolhas dentre os percursos formativos disponíveis.

EMENTA

Disciplina dedicada à investigação de percursos formativos individualizados e à introdução ao universo da pesquisa acadêmica.

PROGRAMA:

- Epistemologia das Letras: pós-modernidade e a construção e legitimação do conhecimento científico
- A aprendizagem na complexidade (biologia do conhecer)
- Pedagogia de projetos
- Etnografia nas Ciências Humanas e na Linguística Aplicada

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Leitura, apresentação e discussão de textos
- Aulas expositivas
- Debates
- Orientação individualizada
- Mesas redondas para apresentação e análise da produção durante a disciplina

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Fichas de leitura
- Portfólios e relatórios de desenvolvimento dos estudos
- Relatórios de auto-avaliação
- Relatórios de avaliação do aluno pela turma e pelo professor
- Preparação e condução de discussões sobre os textos lidos
- Projeto de pesquisa

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

HALL, S. **A Identidade Cultural na Pós-Modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

MATTELART, A; NEVEU, E. **Introdução aos estudos culturais**. São Paulo: Parábola, 2004.

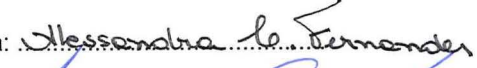
MACHADO, A.R. et al. (coord.). **Resenhas**. Coleção Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2004.

MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. **Planejar Gêneros Acadêmicos**. São Paulo: Parábola, 2005.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2009

Professora: Alessandra Coutinho Fernandes

Assinatura: 

Coordenadora da Área: Liana de Camargo Leão

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura: 



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Projeto de Aprendizagem I	Código: HE 986	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 60	Créditos: 02
Pré-requisito: não há		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Definir objetos de investigação no campo das Letras, elaborar e executar planos de estudo para estes objetos; desenvolver nos alunos o espírito colaborativo, a autonomia e a responsabilidade pelas próprias escolhas dentre os percursos formativos disponíveis.

EMENTA

Disciplina dedicada à investigação de percursos formativos individualizados e à introdução ao universo da pesquisa acadêmica.

PROGRAMA:

- Epistemologia das Letras: pós-modernidade e a construção e legitimação do conhecimento científico
- A aprendizagem na complexidade (biologia do conhecer)
- Pedagogia de projetos
- Etnografia nas Ciências Humanas e na Linguística Aplicada

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Leitura, apresentação e discussão de textos
- Aulas expositivas
- Debates
- Orientação individualizada
- Mesas redondas para apresentação e análise da produção durante a disciplina

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Fichas de leitura
- Portfólios e relatórios de desenvolvimento dos estudos
- Relatórios de auto-avaliação
- Relatórios de avaliação do aluno pela turma e pelo professor
- Preparação e condução de discussões sobre os textos lidos
- Projeto de pesquisa

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

HALL, S. **A Identidade Cultural na Pós-Modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

MATTELART, A; NEVEU, E. **Introdução aos estudos culturais**. São Paulo: Parábola, 2004.

MACHADO, A.R. et al. (coord.). **Resenhas**. Coleção Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2004.


MACHADO, A. R.; LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. **Planejar Gêneros Acadêmicos**. São Paulo: Parábola, 2005.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2010

Professor: Walter Lima Torres Neto

Assinatura: 

Coordenadora da Área: Márcia Hitomi Takahashi Assinatura: 

Chefe do Departamento: Lucia Sgobero Zanette Assinatura: 