



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Audição Conversação em Língua Alemão 3		Código: HE980
Natureza: () obrigatória (x) optativa		Semestral () Anual () Modular ()
Pré-requisito: não tem		Co-requisito:
Modalidade: (x) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 30 PD: 30horas C.H. Semanal: 02horas		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
Desenvolvimento de estratégias de compreensão de textos auditivos como subsidio a conversação em língua alemã.		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
1- teoria e prática em nível intermediário de apresentações orais em contextos formais e acadêmicos 2- Discussão e pesquisa sobre assuntos históricos e culturais dos países de língua alemão, desde 1945 até hoje 3- Exercícios de expressão oral: falar sobre um determinado tema em contexto acadêmico; 4- Exercícios de expressão oral: solução de tarefas em grupos 5- Apresentação de filmes, com posteriores discussões; 6- Exercícios de audição: Audição global; Audição seletiva; Audição detalhada. 7 - Fontes e instrumentos para o aprendizado de alemão no Brasil; Dicionários; Bibliotecas; Vídeo; Áudio. Internet.		
OBJETIVO GERAL		
O aluno deverá ser capaz de estabelecer e manter uma conversa de complexidade média sobre um assunto do seu interesse e conhecimento.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
1. Estabelecer, manter e encerrar comunicação rápida em alemão, tendo como base situações de contexto acadêmico 2. Comunicar-se verbalmente, utilizando-se estruturas de complexidade média do alemão corrente, com adequação e correção lingüística e contextual (linguagem formal e Informal) – Incentivar o aluno a fazer uso do vocabulário já conhecido, bem como acrescentar novo vocabulário e expressões de acordo o tema da aula. 3. Preparar o aluno para situações diversas de comunicação, como, por exemplo, conduzir uma discussão, argumentar, expressar sua opinião, fazer uma apresentação oral em contexto acadêmico. 4. Aprimorar a compreensão de textos auditivos mais complexos. 5. Proporcionar ao aluno o acesso a filmes em alemão em sala de aula		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
1. aula expositiva e trabalho em grupos sobre estruturas e formalidades de apresentações orais 2. Discussões em grupo, em dupla e em "Plenum"; 3. Exercícios de compreensão auditiva; 4. apresentações de seminários por parte dos alunos; 5. Apresentação de filmes com áudio		

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Apresentação oral no fim do curso, em forma de seminário, sobre um tema escolhido pelo aluno. Desempenho lingüístico e comunicativo em sala de aula.
Realização de projetos temáticos em pequenos grupos e individualmente (Apresentação de pequenos seminários).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

Guckelsberger, Susanne (2006): Mündliche Referate in universitären Lehrveranstaltungen. Diskursanalytische Untersuchungen im Hinblick auf eine wissenschaftsbezogene Qualifizierung von Studierenden. München: Iudicium (=Studien Deutsch, Bd. 34).

Lobin, Henning (2012): Die wissenschaftliche Präsentation: Konzept - Visualisierung - Durchführung. Paderborn: Schöningh.

Eßer, Ruth (1997): "Etwas ist mir geheim geblieben am deutschen Referat." Kulturelle Geprägtheit wissenschaftlicher Textproduktion und ihre Konsequenzen für den universitären Unterricht von Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)

Lobin, Henning (2009): Inszeniertes Reden auf der Medienbühne. Zur Linguistik und Rhetorik der wissenschaftlichen Kommunikation. Frankfurt/M.: Campus.

Lektüre zu wissenschaftlichen Referaten (aus linguistischer und pragmatischer Perspektive) vgl. die auf der GeWiss-Homepage angegebenen Publikationen und Vorträge (Neuveröffentlichung Mitte November, die alte: <https://gewiss.uni-leipzig.de/de/>)

2º semestre de 2012

Professora da Disciplina: Ruth Bohunovsky Assinatura: 

Coordenadora da Área: Ludmila Sandmann Assinatura: 

Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano S. Gardenal Assinatura: 

Prof. ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197