



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: INICIAÇÃO À PESQUISA CIENTÍFICA	Código: HE 926	Turmas: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 00	
estágio:	Total: 30	Créditos: 02
Pré-requisito: não tem		

EMENTA

1. Desenvolvimento de hábitos eficientes de estudo e inserção na vida acadêmica;
2. Noções de teoria do conhecimento: a formação do conhecimento científico;
3. Iniciação à metodologia científica: conceitos fundamentais;
4. Métodos e técnicas de pesquisa em Ciências Humanas e Letras;
5. Estrutura de monografias e projetos de pesquisa.

OBJETIVOS:

1. Diferenciar o conhecimento científico dos demais tipos de conhecimento
2. Conceituar ciência, conhecimento científico e pesquisa - estabelecer a relação.
3. Entender a diversidade de abordagens/métodos e técnicas utilizadas no processo de produção científica (considerando os grandes paradigmas positivista e não-positivista)
4. Entender o processo de planejamento/sistematização da pesquisa (Detalhamento das Partes do Projeto de Pesquisa para apreender a estruturação do Projeto de Pesquisa (o texto)).
5. Estabelecer o Problema da Pesquisa (a pergunta geral/específicas, objetivo geral/específicos, hipótese geral/específicas)
6. Diferenciar a estruturação dos Relatórios de Pesquisa (monografia, dissertação, tese, etc.)
7. Utilizar as normas da ABNT.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Apresentações expositivas-dialogicas (debates sobre o conteúdo pesquisado a priori pelos alunos em fontes diversas – livros, revistas, internet,...)
- Leitura extra-classe para apreciação crítica - com exposição oral e escrita
- Pesquisas individuais/grupo de campo e em fontes diversas (internet, revistas acadêmicas/periódicos, livros, etc.) com e sem apresentação oral em sala de aula.
- Elaboração de um 'Exercício de Projeto de Pesquisa' com apresentação/discussão em sala de aula e na SEMANA DE LETRAS
- Participação na apreciação dos 'projetos de pesquisa' de colegas

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

1. Várias avaliações formativas durante as aulas (Apresentação de trabalhos individual/grupo programados durante o semestre; reflexão escrita sobre o conteúdo pesquisado/debatido e ministrado em aula, com ou sem apoio de leitura fornecida - NÃO HAVERÁ AVISO PREVIÓ PARA ESTA AVALIAÇÃO) (2,0)
2. Resenha: LUNA, S.V. Planejamento de Pesquisa (com checagem oral/escrita da compreensão da leitura) (1,0)
3. 'Projeto de Pesquisa' – será avaliado o processo de elaboração (interesse/engajamento/participação) + Apresentação/discussão na Semana de Letras (7,0)
4. (?)**Prova escrita geral - tudo o que foi trabalhado durante o semestre (com valor de 100%) - Esta prova final ficará dependente dos trabalhos efetuados em sala e fora dela individual/grupo.
5. Para os alunos que farão a prova: soma das notas dos itens 1 a 4 = x + a nota do item 5 dividida por 2 = nota final do semestre.

BIBLIOGRAFIA

Obrigatória

FRAHM, Gertrud Friedrich *Planejamento da Pesquisa*. Mimeo.

LUNA, S.V. Planejamento de Pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 2002.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS. (Sugestão - Universidade Federal do Paraná. - Coleção completa última versão pq houve mudanças)

Adicional

ALLWRIGHT, Dick & BAILEY, Kathleen Focus on the Language Classroom: an introduction to classroom research for language teachers. Cambridge: C.U.P., 1991.

ALVES, Rubem Filosofia da Ciência. São Paulo: Loyola.

ANDRADE, Ma. Margarida. Introdução à metodologia científica. São Paulo: Atlas, 1999.

McDONOUGH, Jo & McDONOUGH, Steven Research Methods for English Language Teachers, London: Arnold, 1997.

SEVERINO, Antônio J. Metodologia do trabalho científico. Cortez: São Paulo, 2005.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2012

Professora: Gertrud Friedrich Frahm

Assinatura: 

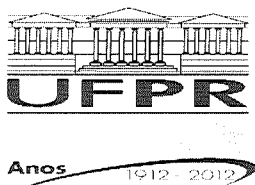
Coordenadora da Área: Mariza Riva de Almeida

Assinatura: 

Chefe do Depto.: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura: 

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



Universidade Federal do Paraná
 Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
 Departamento de Letras Estrangeiras Modernas
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Iniciação à Pesquisa Científica		Código: HE 926B
Natureza: <input type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa		Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular <input type="checkbox"/>
Pré-requisito:		Co-requisito:
Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 30 PD: 30 C.H. Semanal: 2 horas aula		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolvimento de hábitos eficientes de estudos e inserção na vida acadêmica; 2. Noções de teoria do conhecimento: a formação do conhecimento científico; 3. Iniciação à metodologia científica: conceitos fundamentais; 4. Métodos e técnicas de pesquisa em Ciências Humanas e Letras; 5. Estrutura de monográficas e projetos de pesquisa. 		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Os diferentes tipos de conhecimento. O Conceito de ciência, conhecimento científico e pesquisa (a relação existente entre eles). 2. A problemática do dogmatismo e planejamento para atender às exigências do rigor científico. 3. Abordagens/métodos e técnicas utilizadas no 'fazer ciência' dentro da divisão dos grandes paradigmas positivista e não-positivista. 4. O Projeto de Pesquisa. 5. A estruturação do texto que relata a pesquisa (monografia, dissertação, tese, etc.). 		
OBJETIVO GERAL		
Ao final do semestre o aluno deverá ser capaz de elaborar um Projeto de Pesquisa.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar o conhecimento científico dos demais tipos de conhecimento 2. Conceituar ciência, conhecimento científico e pesquisa - estabelecer a relação. 3. Entender a diversidade de abordagens/métodos e técnicas utilizadas no processo de produção científica (considerando os grandes paradigmas positivista e não-positivista) 4. Entender o processo de planejamento/sistematização da pesquisa (Detalhamento das Partes do Projeto de Pesquisa para apreender a estruturação do Projeto de Pesquisa (o texto)). 5. Estabelecer o Problema da Pesquisa (a pergunta geral/específicas, objetivo geral/específicos, hipótese geral/específicas) 6. Diferenciar a estruturação dos Relatórios de Pesquisa (monografia, dissertação, tese, etc.) 7. Utilizar as normas da ABNT. 		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Apresentações expositivas-dialogicas (debates sobre o conteúdo pesquisado a priori pelos alunos em fontes diversas – livros, revistas, internet,...) • Leitura extra-classe para apreciação crítica - com exposição oral e escrita • Pesquisas individuais/grupo de campo e em fontes diversas (internet, revistas acadêmicas/periódicos, livros, etc.) com e sem apresentação oral em sala de aula. • Elaboração de um 'Exercício de Projeto de Pesquisa' com apresentação/discussão em sala de aula e na SEMANA DE LETRAS • Participação na apreciação dos 'projetos de pesquisa' de colegas 		

FORMAS DE AVALIAÇÃO

4. **Várias avaliações formativas durante as aulas** (Apresentação de trabalhos individual/grupo programados durante o semestre; reflexão escrita sobre o conteúdo pesquisado/debatido e ministrado em aula, com ou sem apoio de leitura fornecida - NÃO HAVERÁ AVISO PREVIO PARA ESTA AVALIAÇÃO) (3,0)
5. Resenha: LUNA, S.V. **Planejamento de Pesquisa** (2,0)
6. **'Projeto de Pesquisa'** – será avaliado o processo de elaboração (interesse/engajamento/participação) + Apresentação/discussão na Semana de Letras (5,0)
7. (?)****Prova escrita geral** - tudo o que foi trabalhado durante o semestre (valor =100) - Esta prova final ficará dependente dos trabalhos efetuados em sala e fora dela individual/grupo.

Para os alunos que farão a prova: soma das notas dos itens 1 a 3 = x + a nota do item 4 dividida por 2 = nota final do semestre.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

Obrigatória

FRAHM, Gertrud Friedrich *Planejamento da Pesquisa*. Mimeo.

LUNA, S.V. *Planejamento de Pesquisa: uma introdução*. São Paulo: EDUC, 2002.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS. (Sugestão - Universidade Federal do Paraná. - Coleção completa última versão pq houve mudanças)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)

ALLWRIGHT, Dick & BAILEY, Kathleen *Focus on the Language Classroom: an introduction to classroom research for language teachers*. Cambridge: C.U.P., 1991.

SEVERINO, Antônio J. *Metodologia do trabalho científico*. Cortez: São Paulo, 2010.

2º Semestre de 2012

Professora da disciplina: Gertrud Friedrich Frahm Assinatura: 

Coordenadora da Área: Alessandra Coutinho Fernandes Assinatura: 

Chefe do Departamento Luiz Maximiliano S. Gardenal Assinatura: 

ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197