



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Literatura Italiana II	Código: HE340	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 45	aulas práticas: 00	
estágio:	Total: 3450	Créditos: 03
Pré-requisito: Língua Italiana I		
Co-requisito:		

OBJETIVO: Aprimoramento do conhecimento da Cultura Italiana através de um das suas mais importantes manifestações : o teatro.

EMENTA

História concisa do teatro italiano e estudo de dramas significativos.

PROGRAMA:

Il Teatro religioso – Jacopone da Todi “ Il Pianto della madonna”
La crisi dell’ Umanesimo e il teatro di Macchiavelli “ La mandragola”
Il Beolco detto il Ruzzante
La commedia dell’ arte e il barocco
Il teatro comico do Goldoni “ La locandiera”
La crisi dell’ uomo moderno – Pirandello “ Il berretto a sonagli” “ Sei personaggi in cerca di autore”

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Exposições teóricas. Vídeos de peças teatrais. Seminários. Debates.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO: Apresentações de seminários e trabalho escrito conclusivo.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

APOLLONIO, M., *La storia del teatro italiano*, 2. vols, Firenze, Sansoni, 1981
MACHIARELLI, N., *Opere letterarie*, Milano, Adelphi, 1964
AA. VV., *Commedie dei comici dell’Arte*, Torino, Utet, 1982
GOLDONI, C., *Commedie*, 3 vols., Torino, UTET, 1971
PIRANDELLO, L., *Maschere nude*, Milano, Mondadori, 1986
MAGALDI, Sábato. *Iniciação ao teatro*. São Paulo, Ática, 1985.
CANDIDO, Antonio e outros. *A personagem de ficção*. São Paulo, Perspectiva, 1985..
TESSARI, R., *Teatro e spettacolo nel Settecento*, Bari, Laterza, 1988.
BIANCONI, L., *Il teatro d’opera in Italia*, Bologna, Il Mulino, 1993.
TINTERRI, A. (org.), *Il teatro italiano dal naturalismo a Pirandello*, Bologna, Il Mulino, 1990.
VICENTINI, C., *Pirandello. Il disagio del teatro*, Venezia, Marsilio, 1993.
TAVIANI, F., *Uomini di scena, uomini di libro. Introduzione alla letteratura teatrale italiana del Novecento*. Bologna, Il Mulino, 1995.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2010

Professora: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura:

Coordenadora da Área: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura:

Chefe do Departamento: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura:

Prof.ª Dr.ª Lucia S. Zanette
Chefe do Departamento de
Letras Estrangeiras Modernas
Matr. 97691