



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Literatura Italiana I	Código: HE339	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 45	aulas práticas: 00	
estágio:	Total: 45	Créditos: 03
Pré-requisito: Língua Italiana I		
Co-requisito:		

OBJETIVO

Aprimoramento do conhecimento da Cultura Italiana através de uma das suas mais importantes manifestações: a narrativa contemporânea. Neste semestre serão lidas e analisadas algumas obras significativas do século XX do período entre as duas guerras mundiais, o período da "resistência"

EMENTA

A narrativa italiana do século XX: questões, tendências, autores.

PROGRAMA:

LEVI Primo. *Se questo é un uomo*. Einaudi, Torino 1958 (1947/58)
PRATOLINI Vasco. *Cronache di poveri amanti*. Mondadori, Milano 1961 (1947)
CALVINO Ítalo. *Il sentiero dei nidi di ragno*. Mondadori, Milano 1996 (1947)
PAVESE Cesare. *La casa in collina*. Mondadori, Milano 1980 (1949)
FENOGLIO Beppe. *Una questione privata*. Garzanti, Milano 1979 (1963)

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Exposições teóricas. Vídeos. Seminários. Debates.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Apresentações de seminários e trabalho escrito conclusivo.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

SCARPONI A. (org.) *Raccontano se stessi*. Gangemi, Roma 2002
MANACORDA Giuliano. *Storia della lettera Italiana tra le due guerre*. Riuniti, Roma 1980
MORETTI F. (org.) *A Cultura do Romance*. Cosacnaif, São Paulo, 2009

Validade: 1º Semestre

Ano: 2012

Professora Lucia Sgobero Zanette

Assinatura: 

Coordenadora da Área: Lucia Sgobero Zanette

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Terumi Koto B. Villalba

Assinatura: 

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970