



PLANO DE ENSINO  
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana V	Código: HE329	Turma: A
Natureza: ( ) anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 60	aulas práticas: 00	
estágio: .....	Total: 60	Créditos: 04
Pré-requisito: Língua Italiana IV - HE 085		
Co-requisito: .....		

**OBJETIVO:**

Aperfeiçoamento do processo de automatização das estruturas da língua; exercitar em nível avançado a leitura e a compreensão de textos; desenvolver a expressão escrita em nível mais complexo e elaborado; refletir sobre a pragmática da língua.

**EMENTA:**

1. Expressão oral: debates a partir de temas propostos.
2. Estudo de textos literários mais complexos.  
Estilística Semântica.
3. Prática de redação.
4. Exercícios de tradução e versão.

**PROGRAMA:**

1. Elementos estruturais e gramaticais: Trapassato prossimo; Condizionale presente e passato; Pronomi combinati; Congiuntivo presente e passato /Concordanza; "Ci" per compagnia e mezzo; Congiuntivo imperfetto; Congiuntivo retto dal superlativo relativo; Futuro nel passato; Periodo ipotetico della irrealità; Congiuntivo trapassato; Altri usi del congiuntivo; Il discorso indiretto retto da un verbo al passato; L'interrogativa indiretta; Forma passiva con "andare"; Forma impersonale del passivo. Elementos funcionais: Fare una supposizione, esprimere un dubbio/preoccupazione, esprimere una condizione, raccontare la trama di un film/libro, argomentare a favore o contro qualcosa, esprimere un desiderio/una speranza/una possibilità/fare delle ipotesi, esprimere il proprio parere e motivarlo, esprimere una condizione e le sue conseguenze, riferire le parole di un'altra persona. Tipologias textuais: Testo espositivo-interpretativo (recensão de um livro/film), Lettera di protesta, Intervista, Testo argomentativo (articolo di giornale), Testo descrittivo (guide/itinerari turistici)

**PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas presenciais, conversação e discussão (leitura e análise de textos de natureza variada, provas de audição, prática intensiva de expressão oral e escrita).

**PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

Provas orais e escritas, avaliação dos exercícios realizados sobre as tipologias textuais.

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:**

COSTA, R. *Viaggio nell'italiano*. Loescher, 2004.  
DARDANO, M. e TRIFONE P. *Grammatica Italiana*. Zanichelli, Firenze, 1992.  
ZINGARELLI, N. *Il Nuovo Zingarelli - Vocabolario della Lingua Italiana*. Zanichelli, Bologna, 1987.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2009

Professora: Silvia Pozzati

Assinatura: .....

Coordenadora da Área: Lucia S. Zanette

Assinatura: .....

Chefe do Departamento: Lucia S. Zanette

Assinatura: .....

Prof.ª. Dr.ª. Lúcia S. Zanette  
Chefe do Departamento de  
Letras Estrangeiras Modernas  
Matr. 97691



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ**  
**SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES**  
**DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS**

**PLANO DE ENSINO**  
**Ficha Nº 2 (parte variável)**

Disciplina: Língua Italiana V	Código: HE329	Turma: A
Natureza: ( ) anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 60	aulas práticas: 00	
estágio: .....	Total: 60	Créditos: 04
Pré-requisito: Língua Italiana IV - HE 085		
Co-requisito: .....		

**OBJETIVO:**

Aperfeiçoamento do processo de automatização das estruturas da língua; exercitar em nível avançado a leitura e a compreensão de textos; desenvolver a expressão escrita em nível mais complexo e elaborado; refletir sobre a pragmática da língua.

**EMENTA:**

1. Expressão oral: debates a partir de temas propostos.
2. Estudo de textos literários mais complexos.  
Estilística Semântica.
3. Prática de redação.
4. Exercícios de tradução e versão.

**PROGRAMA:**

1. Elementos estruturais e gramaticais: Trapassato prossimo; Condizionale presente e passato; Pronomi combinati; Congiuntivo presente e passato /Concordanza; "Ci" per compagnia e mezzo; Congiuntivo imperfetto; Congiuntivo retto dal superlativo relativo; Futuro nel passato; Periodo ipotetico della irrealità; Congiuntivo trapassato; Altri usi del congiuntivo; Il discorso indiretto retto da un verbo al passato; L'interrogativa indiretta; Forma passiva con "andare"; Forma impersonale del passivo. Elementos funcionais: Fare una supposizione, esprimere un dubbio/preoccupazione, esprimere una condizione, raccontare la trama di un film/libro, argomentare a favore o contro qualcosa, esprimere un desiderio/una speranza/una possibilità/fare delle ipotesi, esprimere il proprio parere e motivarlo, esprimere una condizione e le sue conseguenze, riferire le parole di un'altra persona. Tipologias textuais: Texto expositivo-interpretativo (recensão de un libro/film), Lettera di protesta, Intervista, Texto argumentativo (artículo de jornal), Texto descritivo (guia/itinerari turísticos)

**PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:**

Aulas presenciais, conversação e discussão (leitura e análise de textos de natureza variada, provas de audição, prática intensiva de expressão oral e escrita).

**PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

Provas orais e escritas, avaliação dos exercícios realizados sobre as tipologias textuais.

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:**

COSTA, R. *Viaggio nell'italiano*. Loescher, 2004.  
DARDANO, M. e TRIFONE P. *Grammatica Italiana*. Zanichelli, Firenze, 1992.  
ZINGARELLI, N. *Il Nuovo Zingarelli - Vocabolario della Lingua Italiana*. Zanichelli, Bologna, 1987.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2010

Professora: Silvia Pozzati

Assinatura: .....

Coordenadora da Área: Lucia S. Zanette

Assinatura: .....

Chefe do Departamento: Lucia S. Zanette

Assinatura: .....

Prof. Dr. Lucia S. Zanette  
Chefe do Departamento de  
Letras Estrangeiras Modernas  
Matr. 97691