



## FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Gramática da Língua Espanhola I		Código: HE 234
Natureza: ( ) obrigatória (X) optativa		Semestral (X) Anual ( ) Modular ( )
Pré-requisito: não tem		Co-requisito:
Modalidade: (X) Presencial ( ) EaD ( ) 20% EaD		
C.H. Semestral Total: PD 30 C.H. Semanal: 02		
<b>EMENTA</b>		
Estudo das estruturas fundamentais morfológicas sintáticas da língua espanhola.		
<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Morfologia nominal:</b> As noções de gênero e número. Os processos de derivação nominal, composição e prefixação. Estudo do sintagma nominal: o adjetivo, o artigo e os determinantes.		
<b>2. Morfologia verbal:</b> A flexão verbal: tempo, modo e aspecto. Principais irregularidades dos paradigmas verbais em espanhol. Estudo da voz ativa, passiva, impessoal e média. As perífrases verbais.		
<b>3. As funções sintáticas:</b> O sujeito, o complemento direto (transitividade e intransitividade), o complemento indireto, o complemento de regime preposicional, o atributo, os complementos circunstanciais.		
<b>4. As construções sintáticas fundamentais:</b> Introdução às sentenças coordenadas e subordinadas.		
<b>OBJETIVO GERAL</b>		
Apresentar noções fundamentais de gramática descritiva como ferramenta no aprendizado efetivo da língua espanhola.		
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecer as estruturas morfológicas básicas da língua espanhola.</li><li>- Conhecer as funções sintáticas principais e as construções de sentenças coordenadas e subordinadas.</li><li>- Refletir sobre os problemas da gramática descritiva a partir de exercícios práticos.</li></ul>		
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>		
Combinam-se aulas expositivas, discussões, seminários, debates, propostas de pesquisa, trabalhos e apresentações em equipes e individuais. Além disso, inclui-se a utilização de materiais audiovisuais e o uso da internet para visitas a páginas de interesse para o conteúdo desenvolvido na disciplina.		
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>		
A nota semestral será atribuída pela média aritmética das seguintes atividades: 1) Leituras, fichamentos, discussão de textos e realização de atividades sugeridas: 2,0; 2) Trabalho monográfico I: Trabalho individual ou em duplas. Entrega de trabalho escrito, valendo 1,5 e apresentação oral, valendo 0,5; 3) Prova escrita, valendo outros 2 pontos; 4) Avaliação final dos conteúdos: 3,0. 5) Assiduidade, interesse e participação em sala de aula 1.0		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)</b>		
ASALE. <i>Nueva gramática de la lengua española. vols. I y II.</i> Madrid: Espasa Calpe, 2009. ASALE. <i>Manual. Nueva gramática de la lengua española. vols. I y II.</i> Madrid: Espasa Calpe, 2010. BOSQUE, Ignacio; DEMONTE, Violeta. <i>Gramática descriptiva de la lengua española. vols I, II y III.</i> Madrid: Espasa Calpe, 1999.		



Universidade Federal do Paraná  
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)**

CASTRO, Francisca. *Uso de la gramática española/intermedio*. Madrid: Edelsa, 2003  
FANJUL, Adrian. *Gramática de español paso a paso*. São Paulo: Moderna, 2005.

**Professor da Disciplina:** Prof. Leitor Francisco Javier Calvo del Olmo

**Assinatura:** Francisco Calvo

**Coordenadora da Área:** Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Nylcéa Pedra

**Assinatura:** Nylcéa Henriques de Pedra

**Chefe de Departamento:** Prof. Ms. Luiz Maximiliano Gardenal

**Assinatura:** Luiz Maximiliano Gardenal

**Legenda:**

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada