



PLANO DE ENSINO
Ficha N° 2 (parte variável)

Disciplina: Literatura Alemã Contemporânea I	Código: HE 218	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 30	Aulas práticas: 00	
estágio:	Total: 30	Créditos: 02
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

- Dominar técnicas de leitura, escolha e apresentação de textos da literatura infantil contemporânea;
- Conhecer autores e obras da literatura infantil contemporânea;

EMENTA

Desenvolvimento da Literatura após 1945.

PROGRAMA:

- a importância da leitura para as diferentes idades;
- escolha de literatura adequada às necessidades do público infanto-juvenil;
- história da literatura infantil através de textos
- os clássicos
 1. Wilhelm Busch
 2. Erich Kästner
 3. Astrid Lindgren (Schweden) e o público alemão;
 4. Karl Mai
- interkulturalidade nos textos contemporâneos
 1. Am Samstag kommt das Sams zurück
 2. Irgendwie Anders
 3. Swimmy
 4. Was ist los in Feuerland

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Aulas expositivas
Leitura em voz alta (Vorlesung)
Análise escrita individual de textos

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Aproveitamento e participação em sala. Leitura de textos. Análise escrita de textos.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

BAMBERGER, Richard. Erfolgreiche Leseerziehung in Theorie und Praxis. Schneider Verlag Hohengehren, 2000.

KAMINSKI, Winfred. Einführung in die Kinderliteratur und Jugendliteratur. Juventa, 1998.

Validade: 2º Semestre

Professor: Adelaide Herbertz

Coordenador da Área: João Udo Siemens

Chefe do Departamento: João Udo Siemens

Ano: 2003

Assinatura:

Assinatura:

Assinatura:

Adelaide Herbertz
J. Siemens
J. Siemens