

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

PLANO DE ENSINO
Ficha 2 (parte variável)

Disciplina: Introdução à Literatura Alemã

Código: HE204

Turma: A

Validade: 1º semestre de 2000

Curso: Letras

Local: Edif. D. Pedro I

Professor responsável: Paulo Astor Soethe / João Udo Siemens

Programa:

Panorama histórico-literário da literatura de língua alemã dos séculos XVIII, XIX e XX para alunos de Letras sem domínio do idioma alemão.

Procedimentos didáticos:

Aulas expositivas. Leitura de traduções disponíveis de textos significativos para a literatura do período, bem como de informações histórico-literárias. Trabalhos em grupo e discussões em plenária.

Objetivos:

Dominar informações básicas sobre a literatura alemã dos séculos XVIII, XIX e XX, conhecer seus principais textos e autores do período (Lessing, Goethe, Heine, Th. Storm, Fontane, Hauptmann, G. Benn, Kafka, Rilke, Th. Mann, Brecht, H. Hesse, H. Böll, G. Grass, entre outros) e tecer relações, a partir desses conhecimentos, entre as literaturas de língua alemã e brasileira.

Referências bibliográficas:

CARPEAUX, Otto Maria. *Literatura Alemã*. São Paulo : Nova Alexandria, 1994.

ROSENFELD, Anatol. *História da literatura e do teatro alemães*. São Paulo : EDUSP; EdUNICAMP; Perspectiva, 1993.

_____. *Letras germânicas*. São Paulo : EDUSP; EdUNICAMP; Perspectiva, 1994.

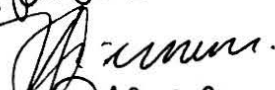
Avaliação:

Notas pela apresentação de seminários e participação nas discussões em plenário. Prova escrita. Trabalho de conclusão sobre um autor em particular.

Prof. Responsável



Coordenador de Área



Chefe de Departamento



Prof. Paulo Astor Soethe
Chefe do Dep.º de Letras Estrangeiras Modernas
Univ. Fed. do Paraná