



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Compreensão Oral I em Francês Língua Estrangeira	Código: HE 136	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: 02 aulas teóricas: 00	aulas práticas: 02	
estágio:	Total: 30	Créditos: 01
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

EMENTA

1. Prática da Compreensão Oral de acordo com o embasamento teórico (introdução)
2. Os processos de Compreensão oral em FLE vistos na prática (introdução)
3. As estratégias de Compreensão oral em FLE vistos na prática (introdução)

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- 1- Educação do ouvido aos sons do francês;
- 2- Exercícios práticos de pronúncia: correção imediata pelo professor e interativa (pelos alunos)

PROGRAMA:

- 1- Breves noções elementares de fonética comparada dos sons do FR et do POR;
- 2- Discriminação auditiva dos sons que apresentam dificuldade em FR;
- 3- Workout fonético (@ JGL)
- 4- Exercícios de acentuação e de ritmo do FR;
- 5- Exercícios de entonação do FR (leitura em voz alta para descobrir as diferentes entonações e o significado decorrente)

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- 1- exame oral (mi-semester)
- 2- exame oral final

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

Jean-Guy LeBel – *Correction phonétique du FLE pour étudiants lusophones* (114 p.)

Validade: 1 semestre

Ano: 2009

Professora: Nathalie Dessartre

Assinatura:

Coordenadora da Área: Nathalie Dessartre

Assinatura:

Chefe do Departamento: Lucia S. Zanette

Assinatura:

Prof^ª. Dr^ª. Lúcia S. Zanette
Chefe do Departamento de
Letras Estrangeiras Modernas
Matr. 07601



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Compreensão Oral I em Francês Língua Estrangeira	Código: HE 136	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: 02 aulas teóricas: 00	aulas práticas: 02	
estágio:	Total: 30	Créditos: 01
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVOS:

1. Desenvolver a competência dos aprendizes em Compreensão Oral em situação de comunicação autêntica.
2. Levar o aprendiz a ser autônomo em relação ao seu próprio desenvolvimento em compreensão oral da língua francesa em situação real de comunicação.
3. Introduzir conceitos fundamentais da teoria do ensino da Compreensão Oral.

EMENTA

1. Prática da Compreensão Oral de acordo com o embasamento teórico (introdução)
2. Os processos de Compreensão Oral em FLE vistos na prática (introdução)
3. As estratégias de Compreensão Oral em FLE vistos na prática (introdução)

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- 1- Treinamento semanal em sala de aula e em casa para desenvolver a competência em Compreensão Oral .
- 2- Escuta de documentos autênticos, com CDs ou DVDs ou documentos gravados da internet
- 3- Aplicação de questionários relativos a esses documentos.
- 4- Divulgação de sitografia para auto aprendizagem.
- 5- Introdução à uma reflexão teórica sobre o desenvolvimento da compreensão oral

PROGRAMA:

- 1- Atividades baseadas em documentos autênticos, com CDs ou DVDs ou documentos gravados da internet

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- 1- Avaliação contínua
- 2- Avaliação no final do semestre

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

- Écoute écoute
- DVD « courts de Récré » et « étrangetés courts » produzidos pelo Cavilan em Vichy – França
- documentos da internet
- Trechos de filmes

SITOGRAFIA MÍNIMA:

www.tv5.org - www. rfi.fr

Validade: 1 semestre

Professora: Nathalie Dessarte

Coordenadora da Área: Nathalie Dessarte

Chefe do Departamento: Lucia S. Zanette

Ano: 2010

Assinatura:

Assinatura:

Assinatura:

Prof.^a Dr.^a Lúcia S. Zanette
Chefe do Departamento de
Letras Estrangeiras Modernas
Matr. 97691