



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina Produção Escrita I em Francês Língua Estrangeira	Código	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 02	
estágio:	Total: 30	Créditos: 01
Pré-requisito: não tem		

OBJETIVO:

EMENTA

1. Produção de textos argumentativos (incluindo suas estruturas e seus mecanismos);
2. Expressão do julgamento de valor no texto;
3. Elaboração e exame crítico de resumos e resenhas;
4. Textos narrativos longos.

PROGRAMA:

- Os valores e os poderes da escrita
- O uso da escrita no meio universitário
- Leitura e estudo de textos para a produção escrita
- Textos argumentativos
- Textos “literários” ligados à narrativa
- Sínteses de textos

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Estudo de textos variados (imprensa, literatura)
- Produção de textos que fazem parte do universo de um estudante universitário brasileiro (em discussão)
- Correção individual e coletiva dos textos

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- Avaliação contínua da produção dos alunos
- Produção de textos – 01 exame no final do semestre

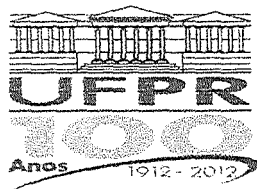
BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

Material didático elaborado pela professora
Dicionário francês/francês / francês/português
La lecture en question – Jean Foucambert (textes choisis)
Les pouvoirs et les valeurs de l’écrit – Jack Goody (textes choisis)

Validade: 2o Semestre	Ano: 2014
Professora: Sandra Lopes Monteiro	Assinatura
Coordenadora da Área: Walter L. Torres Neto	Assinatura
Chefe do Departamento: Liana de C. Leão	Assinatura

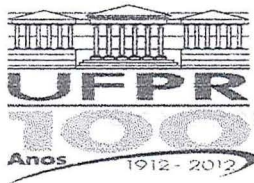
Profª. Drª. Liana de Camargo Leão
Chefe de Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas / Matrícula 1387

Walter Lima Torres Neto
SIAD 174173 - UFPR
SIAPE: 1253080
wltorres@ufpr.br



FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Produção Escrita I em Francês Língua Estrangeira		Código: HE 132
Natureza: () obrigatória (X) optativa		Semestral (X) Anual () Modular ()
Pré-requisito: Língua Francesa III		Co-requisito:
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 30		
PD: 00 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00		
C.H. Semanal: 02		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer o objetivo de ensino;• Levantar aporte teórico;• Aprender a montar um curso com objetivos específicos		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
<ul style="list-style-type: none">• Valores, saberes e poderes da escrita na sociedade• O uso da escrita no meio universitário• Leitura e estudo de textos para a produção escrita• A escrita e a subjetividade: CV, cartas, poemas, resumos, narrativas curtas• Textos "literários" ligados à escrita em primeira pessoa (récit de vie, journal intime, nouvelles)		
OBJETIVO GERAL		
Levar o aluno a produzir textos em francês que pertençam a gêneros pertinentes à sua experiência de estudante de Letras.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
Ter conhecimento dos diferentes gêneros e produções da escrita francesa. Ler e compreender os textos propostos e produzir por escrito as atividades solicitadas.		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
<ul style="list-style-type: none">• Estudo de textos variados (imprensa, literatura)• Produção de textos que fazem parte do universo de um estudante universitário brasileiro.• Correção individual e coletiva dos textos.		
FORMAS DE AVALIAÇÃO		
<ul style="list-style-type: none">• Avaliação contínua da produção dos alunos• Produção de textos – 01 exame no final do semestre		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)		
Modos de ser leitor de Jean Foucambert. Ed. da UFPR, Curitiba, 2008.		
KLEIMAN, Ângela B. Oficina de leitura. Teoria e prática. Campinas: Pontes, 1999.		
FIORIN, José Luiz e PLATÃO, Francisco S. Para entender o texto. São Paulo: Ática, 2000.		



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

Ano/Semestre: 2º semestre 2013

Professor da Disciplina: Profa. Dra. Sandra Lopes Monteiro

Assinatura: Sandra Lopes Monteiro

Coordenador da Área: Profa. Dra. Lucia Peixoto Cherem

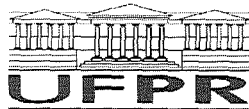
Assinatura: Lucia Peixoto Cherem

Chefe de Departamento: Prof. Luiz Maximiliano Santin Gardenal

Assinatura: Luiz Maximiliano Santin Gardenal

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada



Anos 1912-2012

Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Produção Escrita I em Francês Língua Estrangeira		Código: HE 132
Natureza: () obrigatória (X) optativa		Semestral (X) Anual () Modular ()
Pré-requisito: Língua Francesa III		Co-requisito:
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 30 horas PD:30 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 02 horas		
EMENTA		
1. Estabelecer o objetivo de ensino; 2. Levantar aporte teórico; 3. Aprender a montar um curso com objetivos específicos.		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
-Valores, saberes e poderes da escrita na sociedade -O uso da escrita no meio universitário - Leitura e estudo de textos para a produção escrita - A escrita e a subjetividade: CV, cartas, poemas, resumos, narrativas curtas. -Textos "literários" ligados à escrita em primeira pessoa (récits de vie, journal intime, nouvelles)		
OBJETIVO GERAL		
Levar o aluno a produzir textos em francês que pertençam a gêneros pertinentes a sua experiência de estudante de Letras.		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
-Estudo de textos variados (imprensa, literatura) -Produção de textos que fazem parte do universo de um estudante universitário brasileiro -Correção individual e coletiva dos textos.		
FORMAS DE AVALIAÇÃO		
-Avaliação contínua da produção dos alunos -Produção de textos – 01 exame no final do semestre.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)		
Material elaborado pelo professor <i>Modos de ser leitor.</i> Jean Foucambert, Ed. da UFPR, Curitiba, 2008 <i>Pouvoirs et ssavoirs de l'écrit.</i> Jack Goody (textes choisis), La dispute, Paris, 2007		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)		
Professora da Disciplina: Lúcia Peixoto Cherem Assinatura:		
Coordenadora da Área: Lúcia Peixoto Cherem Assinatura:		
Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano S. Gardenal Assinatura:		

Prof. ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Metr. 201197