



### FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA DA LÍNGUA ITALIANA	Código: HE099
Natureza: ( ) obrigatória (X) optativa	Semestral (X) Anual ( ) Modular ( )
Pré-requisito:	Co-requisito:
Modalidade: (X) Presencial ( ) EaD ( ) 20% EaD	
C.H. Semestral Total: 30h <b>ou</b> C.H. Anual Total: <b>ou</b> C.H. Modular Total:	
PD: 30h LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 3h	
<b>EMENTA (Unidades Didáticas)</b>	
A língua e a sociedade; a língua falada e a língua escrita; a língua no tempo.	
<b>PROGRAMA (itens de cada unidade didática)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Variação linguística: tipologia de estudo e termos técnicos</li><li>- Língua falada, língua escrita, língua transmitida: reconhecendo as variedades de língua</li><li>- O italiano falado: standard, regional, social</li><li>- O italiano escrito e as tipologias textuais</li><li>- O italiano dos meios de comunicação</li></ul>	
<b>OBJETIVO GERAL</b>	
O objetivo do curso é refletir sobre as variedades do italiano contemporâneo.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	
O objetivo da disciplina é mostrar as diferentes maneiras como se dá a língua, em especial o italiano, de acordo com o tempo, com o lugar e com quem fala. Para os estudantes de italiano, a disciplina é de grande importância para reconhecer e distinguir os diferentes "falares" italianos.	
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>	
Aulas expositivo-dialogadas nas quais serão apresentados os conteúdos curriculares teóricos. Serão utilizados os seguintes recursos: quadro de giz, notebook e projetor multimídia, vídeos e softwares específicos. A disciplina será dada em <b>ITALIANO.</b>	

#### FORMAS DE AVALIAÇÃO

I. Seminários, lista de exercícios para exercitar o olhar crítico dos alunos sobre as variedades lingüísticas. Ao final do semestre os alunos deverão também entregar um trabalho escrito sobre a variedade lingüística em um determinado contexto.



Universidade Federal do Paraná  
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)**

D'ACHILLE. *L'italiano contemporâneo*. Bolonha: Il Mulino, 2003.  
SOBRERO, A. & MIGLIETTA, A. *Introduzione alla linguistica italiana*. Roma-Bari: Laterza, 2006.

Formatado: Italiano (Itália)

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)**

É a leitura recomendada para aumentar os conhecimentos sobre determinados assuntos, criando a oportunidade de adentrar nas idéias de diferentes autores (mínimo dois títulos).

**Obs: A bibliografia indicada deverá efetivamente estar disponível na biblioteca em número compatível com o tamanho de cada turma.**

Ano/Semestre: 2015/1

Professor da Disciplina: Paula Garcia de Freitas (DELEM)

Assinatura: Paula Garcia de Freitas

Coordenador da Área: Luiz Ernani Feitoli

Assinatura: Luiz Ernani Feitoli

Chefe de Departamento: João de Deus

Assinatura: João de Deus

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada