



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Italiano Básico II	Código: HE081	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 04	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 120	Créditos: 06
Pré-requisito: Italiano Básico I – HE080		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Apresentar estruturas gramaticais elaboradas: como o uso de conectivos, novas modalidades verbais (imperfeito, futuro, futuro do pretérito e presente do subjuntivo e imperativo) e particularidades lingüísticas recorrentes em estudos de nível básico da língua italiana, sempre contextualizadas, conforme o preceito fundamental de que língua é cultura.

EMENTA

1. Apresentação das estruturas mais complexas da língua falada nas diversas situações comunicativas.
2. Prática de conversação.
3. Prática de leitura.
4. Fixação das estruturas conhecidas através de atividades diversas.

PROGRAMA:

- 1- La famiglia
Aggettivi possessivi
Superlativo relativo
Passato prossimo dei verbi riflessivi
Testi complementari: Nuove paure: istruzioni per l'uso; Mamma e manager; Una donna che lavora; Vado via con i gatti;
Film: Va dove ti porta il cuore – Denise Comencini; Stanno tutti bene – Giuseppe Tornatore; Parenti serpenti – Mario Monicelli; Mio fratello è figlio unico – Daniele Luchetti; Pranzo di ferragosto – Gianni Di Gregorio; La famiglia – Ettore Scola
Canzone: La famiglia – Giorgio Gaber; La strana famiglia – Giorgio Gaber
- 2 – Da piccola
Forme e uso dell'imperfetto
Locuzioni temporali con l'imperfetto
L'uso del passato prossimo e l'imperfetto
Ci penso
Testi complementari:
Scrittura: Articolo di cronaca (Giocare con la scrittura 44 a 46)
Testi complementari: Come eravamo (Bar Italia 38 a 45)
Film: Io non ho paura – Gabrielle Salvatores;
Canzone: Biribiribindi Biribiribanda – Zecchino d'oro
- 3 – Non è bello ciò che è bello
Verbo farcela
Uso transitivo e intransitivo di cominciare e finire, sapere e andarsene
Il comparativo (come e quanto)
Forme e uso del condizionale presente

Testi complementari: Italiani e Italiane; Buoni e cattivi (Bar Italia 59 a 65 e 141 a 147)
Autoritratto di una sedicenne (Voci d'Italia v.3 19 a 21)

4 – Appuntamenti

Stare + gerundio

Avercela

Pronomi diretti in collegamento con il passato prossimo

Avverbi già, non...ancora,

La posizione degli avverbi con l'infinito

Pronomi relativi che e cui

Esercizi complementari: 150 a 155 – Grammatica pratica della lingua italiana

Testo complementare: Le giuste nozze di Serafino (Guido Gozzano – Racconti Italiani del 900' pagina 11 a 18)

Canzone: La canzone del sole – Lucio Battisti

5 – Buon viaggio

Passato prossimo e imperfetto

Nessun + sostantivo

Volerci

Canzone: Prima di partire per un lungo viaggio – Irene Grandi; Ci vuole un fiore – Sergio

Endrigo

Film: Nuovo mondo – Emmanuele Crialese

Testo Complementare: Il mare color sangue – Leonardo Sciascia

6 – L'importante è mangiare bene

Testo complementare: Mangiare bene è mangiare sano: la dieta mediterranea, nuovi stili alimentari

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Aulas expositivas; atividades para a prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua italiana.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Texto escrito depois de cada unidade relacionado ao tema da unidade em questão. Cada um vale um ponto.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

DI FRANCESCO, A. & NADDEO, C. *Bar Italia*. Firenze: Alma edizioni, 2004;

Sites úteis: http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/index.shtml; www.garzanti.it;
www.repubblica.it; www.corrieredellasera.it.

Validade: 2º Semestre

Ano: 2010

Professoras: Karine Marielly e Maria Célia Martirani

Assinatura: 

Coordenadora da Área: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura: 

Prof.^a Dr.^a Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970