

PLANO DE ENSINO

Ficha nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Francesa IV

Código: HE033

Validade: 1983

Semestre de: 1º

Turma: A

Local: Ed.D.Pedro I

Curso: Letras

Professor responsável: Suzel Sawaya Chueiri

Programa (os itens de cada unidade didática):

Procedimentos didáticos:

1. A frase complexa
 - 1.1. Distinção entre frase simples e frase complexa.
 - 1.2. As funções das subordinadas: subordinadas conjuntivas e relativas
 - 1.3. As proposições infinitivas e participiais
 - 1.4. O subjuntivo, o indicativo e o condicional nas proposições subordinadas
2. A concordância do particípio passado
 - 2.1. O particípio passado conjugado com o auxiliar "avoir"
 - 2.2. O particípio passado empregado sem auxiliar ou com o auxiliar être.
 - 2.3. O particípio passado dos verbos pronominais
3. Problemas de sintaxe
 - 3.1. Das proposições adverbiais, participiais e infinitivas
 - 3.2. Do particípio passado conjugado com "avoir"
 - 3.3. Do particípio passado conjugado com "avoir" dos verbos intransitivos e impessoais.
 - 3.4. Do particípio passado dos verbos pronominais, reflexivos e recíprocos.
4. Noções de Estilo.
 - 4.1. Níveis de Língua.
 - 4.2. Procedimentos de estilo: imagem, perífrase, etc.
 - 4.3. Estilo direto, indireto e indireto livre.
5. Regiões da França: principais características
 - 5.1. "La Région du Nord"
 - 5.2. "La France do Nord-Est"
 - 5.3. "Lyon et le sillon rhodanien".
 - 5.4. "Le Midi Méditerranéen"
 - 5.5. "Les pays aquitains"

As aulas de Língua serão teórico-práticas Gramática e estilo serão vistos através de exercícios práticos com base em textos literários franceses Os estudantes pesquisarão e o professor esclarecerá posteriormente as dúvidas e introduzirá noções novas em aula. Exercícios de redação para cada unidade tica especificamente composição francesa Ditado Leitura: ficha de leitura: compte rendu Conversação

Objetivos (competências do aluno):

O estudante deverá ser capaz de:

1. Reconhecer e analisar as diversas funções das orações subordinadas.
2. Reconhecer e empregar corretamente os diferentes tipos de reprodução do discurso.
3. Mostrar os efeitos estilísticos do emprego das figuras e da sintaxe expressiva.
4. Analisar e redigir textos, recorrendo às noções de gramática e exigidas.
5. Desenvolver uma composição francesa
6. Reconhecer as principais características das regiões francesas

Referências Bibliográficas:

- BAYLON, Christian et FABRE, Paul. Grammaire systématique de la Langue Française. Paris, Nathan, 1973.
- DUBOIS, J. JOUANNON, G. et LAGANE, R. Grammaire Française. Paris, L. 1961.
- GALICHET, CHATELAIN, GALICHET. Grammaire Française Expliquée. Paris, Lavauzelli, 1969.
- GUIRAUD, P. La Syntaxe du Français. Paris, P.U.F., 1970.
- GUILLAUME, G. Temps et Verbes.
- DÉZERT, B. et TORRES, G. Découverte de la France. Paris, Hatier, 1970.

Avaliação: Os resultados do ensino e da aprendizagem serão avaliados continuamente através de exercícios práticos, redação, pesquisa, expressão oral e provas.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável: A. Suzel S. Oliveira

Chefe do departamento: [Assinatura]

Coordenador do curso: _____